

佐治亚中文教师协会成功举办诗歌欣赏讲座

佐治亚中文教师协会理事、KSU中国语言文学副教授孟留喜博士于3月27日下午在天马艺术中心与中文老师及诗歌爱好者分享了他对中国诗歌创作、欣赏及在中文教学中分析讲授诗歌的经验与体会。孟博士长期进行中国诗歌的研究与教学，曾出版 *Poetry as Power* 和“中国诗歌鉴赏”等中英文专著与文章。他说诗是语言的艺术。意境、意象、色彩、动态、声响的有机组合便是诗的意境。诗人的创作是“情动于中而形于言”，以情为契机，以言为载体，将思想或情感凝铸为意象。我们品诗词时要通过“言”和作者、作品交流，共鸣。在由“言”悟“情”的过程中，用想象力将抽象的语言文字化为具体可感的整体画面。在教学中，读中国诗和解释诗是一种再创造。要由学生自己来理解各句的语法关系：时态、数、主谓宾定状补，以自己的经历与角度来理解诗的意境，即所谓“以意逆志”。让学生在文化背景中来理解诗人的精巧构思；在诗中探索中国文化底蕴。孟留喜博士的讲座深受老师们的欢迎。

如需更多了解或联系佐治亚州中文教师协会，请访问协会的网站

<http://www.gcle.org>。